

 I.E.S. SON RULLAN	Informació als pares i mares i a l'alumnat	
	IES SON RULLAN (Palma) CURS 2020-21	Extracte de programació dels departaments
	ENSENYAMENT-APRENENTAGE MP02 EXTRACTE DE PROGRAMACIÓ PR0202	MD020 206 Rev. 01

ASSIGNATURA: Música	CURS: 4rt	NIVELL: ESO
----------------------------	------------------	--------------------

Grups	Professor/ Professora
4rt A	Antònia Maria Sureda
4rt B	Antònia Maria Sureda

1a avaluació (del 14/09/20 fins al 20/12/20); 14 setmanes. Lliurament de notes: 22 de desembre.

Continguts	Criteris d'avaluació.
Audició, reconeixement, anàlisi i comparació de música de gèneres, estils i èpoques diferents.(Rock'n'Roll, Pop, Jazz)	Analitzar i descriure les principals característiques de diferents peces musicals a partir de l'audició i de l'ús de documents: partitures, textos o musicogrames.
Utilització de dispositius electrònics, recursos d'Internet i programari musical.	Aplicar les diferents tècniques d'enregistrament, analògic i digital.
El paper de les tecnologies en la música.	Valorar el paper de les tecnologies en la formació musical.

2a avaluació (del 08/01/21 fins al 31/03/21); 12 setmanes. Lliurament de notes: 31 març

Continguts	Criteris d'avaluació
Comprensió i valoració d'obres i pràctiques musicals a partir de les dimensions expressiva, estètica, comunicativa i social	Exposar de forma crítica l'opinió personal respecte de distintes músiques i/o manifestacions musicals, i argumentar-la en relació amb la informació obtinguda de diferents fonts: llibres, publicitat, programes de concerts, crítiques, et
Aproximació a la pluralitat de tradicions musicals del món.	Conèixer l'existència d'altres manifestacions musicals i considerar-les com a font d'enriquiment personal
Valoració crítica de la utilització dels mitjans audiovisuals i de les tecnologies de la informació.	Conèixer i utilitzar amb autonomia les possibilitats de les tecnologies aplicades a la música.

3a avaluació ESO i 1r. Batxillerat: del 12/04/21 fins al 22/06/21; 10 setmanes.	
Continguts	Criteris d'avaluació
Improvisació i elaboració d'arranjaments i creacions de peces musicals.	Compondre una peça musical utilitzant diferents tècniques i recursos.
Interpretació vocal i instrumental i representació de danses.	Assajar i interpretar, en petit grup, una peça vocal o instrumental o una coreografia
Perseverança en la interpretació d'obres musicals i en la pràctica de l'expressió corporal i la dansa.	Participar activament en algunes de les tasques necessàries per dur a terme activitats musicals al centre

Instruments d'avaluació	Criteri de qualificació (% de la nota)
<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Proves pràctiques 	60% de la nota
<ul style="list-style-type: none"> ● Treballs proposats per fer a casa ● Activitats d'aula individuals i en petit grup ● Intervencions a classe ● Informes d'activitats complementàries ● Quadern de classe (i de laboratori) ● Actitud envers l'assignatura 	40% de la nota

Observacions (procediments i actituds generals per a tot el curs):

El bloc de continguts referit a expressió vocal i instrumental previst per a la tercera avaluació es treballarà sempre i quant les mesures sanitàries ho permetin.

ACTIVITATS I CONDICIONS PER A LA RECUPERACIÓ DE L'ASSIGNATURA PENDENT DEL CURS ANTERIOR

ACTIVITATS A REALITZAR	Precisau el % de contribució en la nota final i l'horari d'atenció a l'alumnat
consulta i seguiment del cap de departament	100%

CONDICIONS PER RECUPERAR L'ASSIGNATURA	Posau una creu
si aprova la 1a avaluació de la mateixa assignatura en el curs actual	X